

Fiche Technique « Three Time »

Mise à jour en octobre 2024

Le spectacle :

Three Time (2021)

Chorégraphe et responsable de la troupe : Sarah Boy

Interprètes : Capucine Bouvard-Lhubac, Déborah Pautrat, Claire Charavin et Christelle Calestroupat

Durée : 45 minutes

Informations générales :

- Ce spectacle peut se jouer en extérieur ou en intérieur.
- Public : spectacle grand public à partir de 10 ans.
- La compagnie n'a pas de technicien. Elle demande un technicien lumière.
- Il y a 4 danseuses sur scène.

Espace scénique :

- Dimensions minimales du plateau :
 - Ouverture : 7m
 - Profondeur : 5m
 - Hauteur : pas de condition
- Sol : Plat et noir, tapis de danse noir (si possible). Les danseuses sont pieds nus.
- Décors : une horloge, un banc en bois et une valise.

Transport et condition d'accueil :

- 4 personnes en voiture avec les décors, frais de déplacements à prévoir.
- 1 loge idéalement avec un catering.
- Prévoir une répétition avec installation des lumières (environ 3 heures).

Musique :

1 à 2 pistes à démarrer selon la conduite (à fournir lors des répétitions).

Matériel demandé :

- Projecteurs non définis (ambiances froides et chaudes à définir en faces et contres + des rasants pour l'intimité) => fiche technique lumières fournie le jour du spectacle.
- 1 console lumière.
- 1 lecteur musique (musique sur clé USB).
- 1 système son façade.
- 1 console son.
- 1 micro sur scène.

Déchargement :

Assez rapide, seulement pour le banc.

Contacts :

-Tél de la chorégraphe : 06 86 27 57 89

-Mail : sarahboycompagnie@gmail.com

Plan feu :

