

SPECTACLE DE DANSE
ET MUSIQUE JEUNE PUBLIC
À partir de 6 mois

L'arbre **MYSTÉRIEUX**



COMPAGNIE SARAH BOY
ciesarahboy.com



Le spectacle

Création 2023 – Spectacle de danse et musique en interaction avec les enfants

Un spectacle de danse et de musique jeune public original qui porte un regard poétique sur la pollution de notre monde.

C'est l'histoire d'une petite fille qui se promène dans la forêt et rencontre un joli sapin. Elle se souvient de ses vacances de Noël et a très envie de décorer ce mystérieux arbre. Elle part donc à la recherche d'objets pour en faire une merveille.

Avec pleins de couleurs, de musique, de chansons, de poésie et de mouvement, Maé la petite fille et sa tante Marie-Jo l'écolo vont vous donner beaucoup d'énergie et feront danser les enfants à la fin de leurs aventures !

Public : enfants de crèche, maternelle et primaire (de 6 mois à 10 ans).

Thèmes pédagogiques :
sensibilisation à l'écologie et respect de l'environnement.

Possibilité de faire une version Noël ou anniversaire

Écriture et mise en scène

"Je me questionne beaucoup sur les réalités de la vie, ce qui me permet d'avancer. Mes créations n'apportent jamais de réponses, elles donnent envie de garder une part de rêve.

Ce que j'aime dans la création, ce sont les lignes de l'espace, jusqu'où elles vont pouvoir se rendre et comment elles vont pouvoir traverser cet endroit qui prend tout son sens avec les danseur.se.s. La forme, je la décompose et je la retranscris ailleurs dans un autre espace. En fait, la chorégraphie c'est une peinture en mouvement et avec le temps c'est devenu ma respiration. Je suis très curieuse, j'aime tout comprendre et particulièrement mes élèves qui me permettent de développer mon regard critique en tant que créatrice."

Sarah Boy

La Compagnie Sarah Boy

La compagnie de danse a été créée en 2012 sous l'impulsion de Sarah Boy dans la région toulousaine, suite au voyage de la chorégraphe en Palestine ; envie d'exprimer et d'échanger. Professeure de danse diplômée d'état, elle monte aussi son école de danse (les ateliers de danse Sarah Boy), où elle propose des cours de danse, des stages, des spectacles amateurs et professionnels tous publics, des rencontres, des formations... Sarah apporte une richesse du mouvement et des moments visuels et poétiques dans le jeune public grâce à son expérience dans l'enseignement de la danse avec ses cours enfants.

L'équipe du spectacle

Pièce pour 2 danseuses

Sarah Boy, chorégraphe

Sarah travaille depuis 2012 auprès des enfants petits et grands. Elle est directrice artistique de l'association Trois Temps Dense à Toulouse et invente toujours de nouveaux projets. C'est une personne engagée et bienveillante dans l'enseignement et intervient très régulièrement dans les écoles maternelles ou primaires, les crèches, les centres de loisirs... pour faire découvrir la danse aux enfants.

Les danseuses interprètes

- ◆ **Rôle de la petite fille :**
Capucine Bouvard-Lhubac,
Audrey Jupille ou Sarah Boy
- ◆ **Rôle de la tante :**
Christelle Calestroupat,
Camille Bobelin ou Tabatha Duval

Les musicien-n-es

- ◆ **Chanson « Une lettre à la terre » :**
Mélanie Briand et Ausias Gamisans





Fiche Technique

◆ Durée :

28 minutes + 2 minutes avec les enfants pour les faire danser

Version longue pour les 3-10 ans : 40 minutes

◆ Informations générales :

La compagnie n'a pas de technicien. Pas de demandes particulières techniques, le spectacle s'adapte suivant le lieu et l'âge des enfants.

Pour les théâtres : une fiche technique plus détaillée sera remise au technicien de la salle. La musique sur clé USB ou CD sera à démarrer en début de spectacle (1 piste à laisser jusqu'à la fin).

Pour les crèches, écoles ou entreprises : la compagnie apporte son propre matériel lumières et sono.

◆ Matériel :

1 fond de scène, 1 petit sapin, 1 poubelle, 5 tapis, 1 pneu et pleins de décoration sur le thème du spectacle. La compagnie apporte tout ce qu'il faut en matériel son et éclairage.

◆ Espace scénique, dimensions minimales du plateau :

Ouverture : 6 mètres

Profondeur : 5 mètres

Hauteur : minimum 2,30 mètres

Sol : les danseuses sont pieds nus, attention à ce que le sol soit lisse et propre.

◆ Installation :

Temps d'installation : 1h30

Temps de démontage : 45 min

Temps de réinstallation entre 2 spectacles : 20 min + 10 min de pause pour les danseuses



Témoignages sur les spectacles

Maité - Théâtre de la violette

Excellente compagnie qui propose des spectacles pour les tout petits et les plus grands... je recommande !

Crèche la marelle Bordelongue

Spectacle d'une très grande qualité. Très poétique. La musique et la danse sont très adaptées même à un public de tout petit. Toute l'équipe de la crèche a adoré et les enfants aussi vivement le prochain !

Crèche Babilou Toulouse Bayonne

UN GRAND MERCI pour ce spectacle que nous avons tous petits et grands adoré !! Tout le monde a été captivé

Christelle et Camille ont été au top bravo à elles !! Je change de crèche à la fin de l'année mais j'emporte avec moi vos coordonnées car je compte bien vous faire de la pub !!

RAM L'Union :

*Merci pour cette prestation à la hauteur de nos espérances ! Nous nous sommes régalés !!
Bien à vous*

Contacts/renseignements

Ce spectacle vous intéresse pour votre crèche, école, théâtre, entreprise, municipalité ou toutes autres structures ?

Vous pouvez contacter la Compagnie Sarah Boy par mail et/ou par téléphone. Nous serons heureuses de répondre à vos questions, et d'envisager à vos côtés les conditions de notre venue.

Devis sur demande

◆ **Mail :** sarahboycompagnie@gmail.com

◆ **Téléphone :**

Sarah Boy, chorégraphe : 06 86 27 57 89

Capucine Bouvard-Lhubac et Audrey Jupille, chargées de diffusion

Claire Charavin, assistante administrative

◆ **Site de la compagnie :** www.ciesarahboy.com (où vous pouvez aussi retrouver le teaser du spectacle en vidéo)

◆ **Siège social :**

Association Trois Temps Dense

20 rue Louis Eydoux 31400 Toulouse

◆ **Informations administratives :**

Siret : 539 542 951 000 30

Licence entrepreneur du spectacle : 2-023090